

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

Sikhicool Summer School 2010

Sikhicool - Question Bank

For Gurbani Quiz

Version: 1.0

7/31/2010

The sole purpose of this document is to provide a list of questions to Sikhicool campers to prepare for the Sikhicool Gurbani Quiz. The question bank has been divided into “Junior” and “Senior” questions.

Contact: Sikhicool@gmail.com

Khalsa School, Gurdwara Singh Sabha of North Texas, Richardson, Texas 75081, USA

<http://www.gurdwararichardson.org>

Table of Contents

Article I.	General Questions	3
Article II.	Japji Sahib (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)	15
Article III.	Jaap Sahib (ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ)	19
Article IV.	Anand Sahib (ਅਨੰਦੁ ਸਾਹਿਬ).....	22
Article V.	Sohaila Sahib (ਸੋਹਿਲਾ ਸਾਹਿਬ)	24
Article VI.	Kabiobach Benti Chaupai (ਕਬਿਯੋਬਾਚ ਬੇਨਤੀ॥ ਚੌਪਈ॥)	29
Article VII.	Tav Parsad Sawaiye	34
Article VIII.	Sukhmani Sahib (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ).....	40
Article IX.	Salok Mahala Nauvan (ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੯॥).....	41

Article I. General Questions

Junior Questions

- 1) In which year, Guru Arjan Sahib Ji started compiling Adi Granth?
1599
- 2) In which year, Adi Granth was installed at Darbar Sahib Amritsar?
1604
- 3) The Adi Granth was conferred the title of "Guru of the Sikhs" by the tenth Guru, Guru Gobind Singh, in year
1708
- 4) List all Guru Sahiban whose bani(s) are present in Guru Granth Sahib.
 - Guru Nanak (1st Guru)
 - Guru Angad (2nd Guru),
 - Guru Amardas (3rd Guru),
 - Guru Ramdas (4th Guru),
 - Guru Arjan (5th Guru),
 - Guru Teg Bahadur (9th Guru)
- 5) Who added 9th Guru, Guru Teg Bahadur Ji's 'bani' to Guru Granth Sahib?
Guru Gobind Singh Ji
- 6) Who did Guru Gobind Singh Ji dictated Guru Granth Sahib?
Bhai Mani Singh Ji
- 7) How many 'angs' (pages) are there in Guru Granth Sahib?
1430 pages
- 8) How many total 'raags' are present in Guru Granth Sahib?
31 raags
- 9) How many alphabets are there in Gurmukhi?
35
- 10) What does 'mehala pehla' (ਮਹਲਾ ੧) in Guru Granth Sahib refers to?
Guru Nanak (1st Guru)
- 11) What does 'mehala dooja' (ਮਹਲਾ ੨) in Guru Granth Sahib refers to?
Guru Angad (2nd Guru)
- 12) What does 'mehala teeja' (ਮਹਲਾ ੩) in Guru Granth Sahib refers to?
Guru Amar Das (3rd Guru)
- 13) What does 'mehala chhoutha' (ਮਹਲਾ ੪) in Guru Granth Sahib refers to?
Guru Ramdas (4th Guru)
- 14) What does 'mehala panjvan' (ਮਹਲਾ ੫) in Guru Granth Sahib refers to?
Guru Arjan (5th Guru)
- 15) Name of Bhagat who has the most number of verses in Sri Guru Granth Sahib?
Bhagat Kabir Ji
- 16) What is the first raag in Guru Granth Sahib?
ਸਿਰੀਰਾਗੁ (Sri Raag)

17) What is the concluding raag in Guru Granth Sahib?

ਜੈਜਾਵੰਤੀ (Raag Jaijvanti)

18) What is the very first line ('punktee') in Guru Granth Sahib?

ੴ ਸਤਿ ਨਾਮੁ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰੁ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ik oa(n)kaar sath naaam karathaa purakh nirabho niravair akaal moorath ajooonee saibha(n) gur prasaaadh ||

19) What is the first 'bani' in Guru Granth Sahib?

Japji Sahib

20) What are various forms of verses in Guru Granth Sahib?

- Shabad :
 - Pauree
 - Dupada
 - Tripada
 - Chaupada
 - Panjpada
 - Chhepada
 - Ashtpadee
- Salok
- Vaar

21) Recite the very first Salok from Guru Granth Sahib:

ਆਦਿ ਸਚੁ ਜੁਗਾਦਿ ਸਚੁ ॥

aaadh sach jugaaadh sach ||

ਹੈ ਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀ ਭੀ ਸਚੁ ॥੧॥

hai bhee sach naanak hosee bhee sach ||1||

22) Name first four bani(s) of Guru Granth Sahib?

1st, Japji Sahib (ਜਪੁ)

2nd, Sodar (ਸੋਦਰੁ)

3rd, So Purakh (ਸੋਪੁਰਖੁ)

4th, Sohaila Sahib (ਸੋਹਿਲਾ)

23) How many shabads are there in 'sodar' (ਸੋਦਰੁ) bani?

Five

24) List all the five shabads of 'sodar' (ਸੋਦਰੁ) bani?

1 st	ਸੋ ਦਰੁ ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ so dhar raag aasaa mehalaa 1	Guru Nanak
2 nd	ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ aasaa mehalaa 1 ॥	Guru Nanak
3 rd	ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ aasaa mehalaa 1 ॥	Guru Nanak
4 th	ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥ raag goojaree mehalaa 4 ॥	Guru Ramdas
5 th	ਰਾਗੁ ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ raag goojaree mehalaa 5 ॥	Guru Arjan

25) How many shabad(s) are there in bani 'so-purakh' (ਸੋਪੁਰਖੁ)?

Four

26) List all the four shabad(s) from the bani 'so-purakh' (ਸੋਪੁਰਖੁ).

1 st	ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ਸੋ ਪੁਰਖੁ raag aasaa mehalaa 4 so purakhu	Guru Ramdas
2 nd	ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ aasaa mehalaa 4 ॥	Guru Ramdas
3 rd	ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥ aasaa mehalaa 1 ॥	Guru Nanak
4 th	ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ aasaa mehalaa 5 ॥	Guru Arjan

27) Recite the concluding (very last) Salok from Guru Granth Sahib:

ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੫ ॥	salok mehalaa 5 ॥
ਤੇਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਤੇ ਨਾਹੀ ਮੈਨੇ ਜੋਗੁ ਕੀਤੋਈ ॥	thaeeraa keethaa jaatho naahee maino jog keethoe ॥
ਮੈ ਨਿਰਗੁਣਿਆਰੇ ਕੋ ਗੁਣੁ ਨਾਹੀ ਆਪੇ ਤਰਸੁ ਪਇਓਈ ॥	mai niraguniarare ko gun naahee aapae tharas paeioe ॥
ਤਰਸੁ ਪਇਆ ਮਿਹਰਾਮਤਿ ਹੋਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਜਣੁ ਮਿਲਿਆ ॥	tharas paeiaa miharaamath hoee sathigur sajan miliaa ॥
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਜੀਵਾਂ ਤਨੁ ਮਨੁ ਥੀਵੈ ਹਰਿਆ ॥੧॥	naanak naam milai tha(n) jeevaa(n) than man thheevai hariaa ॥1॥

28) Which guru Sahib has only salok(s) in Guru Granth Sahib but no 'shabad(s)'?

Guru Angad

29) Which guru Sahib has highest number of hymns (shabad(s)/salok(s)) in Guru Granth Sahib?

Guru Arjan

30) What is the meaning of 'Rahao' (ਰਹਾਉ ॥) in Guru Granth Sahib?

Central idea (Pause and think about the central idea)

31) What is dictionary meaning of 'Barah Maha' (ਬਾਰਹ ਮਾਹ)?

'Barah' means twelve (12) and 'maha' means month

32) Name the *bani* sung during Sikh marriage (anand karaj)

Laawan (plural of ਲਾਵ). There are four *laav* (ਲਾਵ)

33) Name some of the *nitnem bani(s)* we should recite during Amrit vele (before sunrise)

Japji Sahib, Jaap Sahib, Anand Sahib, Tav Parsad Savaie

34) Name *nitname Bani(s)* which are not part of Guru Granth Sahib

- Jaap Sahib,
- Tav Parsad Savaie,
- Kabiobach benti Chaupai

35) Tell as many words from Gurbani which mean "friend"

- Meeth (ਮੀਤ)
- ਸਜਣ (Sajan)
- Mitr (ਮਿਤ੍ਰ)
- Saheli (ਸਹੇਲੀ)
- Baelee (ਬੇਲੀ)
- Sakha (ਸਖਾ)
- Sakhi (ਸਖੀ)

36) Who composed *bani 'siddh Gosht'* (ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ)?

Guru Nanak

37) What is '*siddh Gosht*' (ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ) about?

Ans: '*Sidhha Gosht*' is the detailed transcript of the questions posed to Guru Nanak by the Yogis and the Guru Sahib's answers to those questions. The *Sidhhas* are a group of Yogis which the Guru Sahib met on his travels to the Himalayan Mountains. '*Gosht*' means discussion.

38) Who composed *bani* named '*raamakalee sadh*' (ਰਾਮਕਲੀ ਸਦੁ)?

Baba Sundar Ji

39) What is '*dhuni*' assigned to Asa ki Vaar?

The tune is of '*Tunde Asaraje*' (ਟੁੰਡੇ ਅਸ ਰਾਜੈ ਕੀ ਧੁਨੀ)

40) Recite a shabad that is in *Raag Gujri* composed by Guru Arjan?

ਗੂਜਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

goojaree mehalaa 5 |

ਪੂਤਾ ਮਾਤਾ ਕੀ ਆਸੀਸ ॥

poothaa maathaa kee aasees |

ਨਿਮਖ ਨ ਬਿਸਰਉ ਤੁਮ੍ਹ ਕਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਦਾ ਭਜਹੁ ਜਗਦੀਸ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

nimakh n bisaro thuma ko har har sadhaa bhajahu jagadhees |1| rehaao |

41) Recite a shabad that is in *Raag Gauree* composed by Guru Arjan?

ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥

gourree mehalaa 5 |

ਥਿਰੁ ਘਰਿ ਬੈਸਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਪਿਆਰੇ ॥

thir ghar baisahu har jan piaarae |

ਸਤਿਗੁਰਿ ਤੁਮਰੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

sathigur thumarae kaaj savaarae |1| rehaao |

42) Recite a shabad that is in *Raag Ramkali* composed by Guru Amardas?

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਅਨੰਦੁ

raamakalee mehalaa 3 anandhu

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ik oankaar sathigur prasaadh |

ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਮੇਰੀ ਮਾਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੈ ਪਾਇਆ ॥

anandh bhaeiaa maeree maaeae sathiguroo mai paaeiaa |

43) Recite a shabad that is in *Raag Tilang* composed by Guru Amardas?

ਤਿਲੰਗ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੩ ॥

thilang mehalaa 5 ghar 3 |

ਮਿਹਰਵਾਨੁ ਸਾਹਿਬੁ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥

miharavaan saahib miharavaan |

ਸਾਹਿਬੁ ਮੇਰਾ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥

saahib maeraa miharavaan |

ਜੀਅ ਸਗਲ ਕਉ ਦੇਇ ਦਾਨੁ ॥ ਰਹਾਉ ॥

jeea sagal ko dhaee dhaan | rehaao |

44) List all Guru Sahiban who has *vaar(s)* (ballet) in Guru Granth Sahib.

- Guru Nanak
- Guru Amardas
- Guru Ramdas
- Guru Arjan Ji

Senior Questions

1) List all the 31 Raags from Guru Granth Sahib?

1. ਸਿਰੀਰਾਗੁ (Sri Raag),	17. ਗੋਂਡ (Gond),
2. ਮਾਝੁ (Raag Maanj),	18. ਰਾਮਕਲੀ (Ramkali),
3. ਗਉੜੀ (Gauri),	19. ਨਟ ਨਾਰਾਇਣ (Nut Narayan),
4. ਆਸਾ (Aasa),	20. ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ (Maali Gowda),
5. ਗੁਜਰੀ (Gujri),	21. ਮਾਰੂ (Maru),
6. ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ (Devchandhari),	22. ਤੁਖਾਰੀ (Tukhari),
7. ਬਿਹਾਗੜਾ (Beehagda),	23. ਕੇਦਾਰਾ (Kedra),
8. ਵਡਹੰਸ (Vadhans),	24. ਭੈਰਉ (Bhaira),
9. ਸੋਰਠਿ (Soradh),	25. ਬਸੰਤ (Basant),
10. ਧਨਾਸਰੀ (Dhanasari),	26. ਸਾਰੰਗ (Sarang),
11. ਜੈਤਸਰੀ (Jaatsri),	27. ਮਲਾਰ (Malar),
12. ਟੋਡੀ (Todi),	28. ਕਾਨੜਾ (Kanadha),
13. ਬੈਰਾੜੀ (Bairadi),	29. ਕਲਿਆਣ (Kalyan),
14. ਤਿਲੰਗ (Tilang),	30. ਪ੍ਰਭਾਤੀ (Parbhathi),
15. ਸੂਹੀ (Soohi),	31. ਜੈਜਾਵੰਤੀ (Jaijavanti)
16. ਬਿਲਾਵਲ (Bilawal),	

2) Interpret the following line from Guru Granth Sahib

ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਘਰੁ ੧ ॥ raamakal^{ee} mehal^{aa} 3 ghar 1 ॥

Raag: Ramkali

Composition: mehal^{aa} Teeja (3rd Guru, Guru Amardas Ji)

Ghar: 1st Taal/beat (Daadraa Taal)

3) How many vaaran (plural of Vaar, ballads) are there in Guru Granth Sahib?

22 (Twenty two)

4) Give example of vaar's from Guru Granth Sahib:

- ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਸਲੋਕਾ ਨਾਲਿ ॥ sireeraag kee vaar mehal^{aa} 4 salokaa naal ॥
- ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੫
- ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਵਾਰ ਕਬੀਰ ਜੀਉ ਕੇ ੭ ॥ raag gouree vaar kabeer jeeo kae 7 ॥
- ਗੁਜਰੀ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੩

5) How many vaar(s) are composed by Guru Nanak and in which Raag(s)?

Three. In Raag Maanj, Asa and Malar

- 6) How many vaar(s) are composed by Guru Amardas Ji and in which Raag(s)?
Four. In Raag Gujri, Soohi, Ramkali, Maru
- 7) How many vaar(s) are composed by Guru Ramdas Ji and in which Raag(s)?
Eight. In Siri Rag, Gauree, Bihagda, Vadhans, Soradh, Bilaval, Sarang, Kanada
- 8) How many vaar(s) are composed by Guru Arjan and in which Raag(s)?
Six. In Raag Gauree, Gujri, Jaitsari, Ramkali, Maru and Basant
- 9) How many vaar(s) are composed by Bhai Satte Balwand and in which Raag(s)?
One vaar in Raag Ramkali
- 10) Give example of Guru Angad Ji's Salok included in "Asa Kee Vaar":
Example 1:

ਜੇ ਸਉ ਚੰਦਾ ਉਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਹਜਾਰ ॥
jay sa-o chandaa ugvahi sooraj charheh hazaar.
ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੋਦਿਆਂ ਗੁਰ ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥੨॥
aytay chaanan hidi-aa^N gur bin ghor anDhaar. ||2||

"Were a hundred moons to rise and a thousand suns, the light so created will be but utter darkness without the Guru."

- 11) Name all the fifteen Bhagat(s) who's Bani is part of Guru Granth Sahib?

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 1. Bhagat Kabir Ji | 9. Bhagat Bhikhan Ji |
| 2. Bhagat Namdev Ji | 10. Bhagat Soordas Ji |
| 3. Bhagat Ravidas Ji | 11. Bhagat Parmanand Ji |
| 4. Bhagat Trilochan Ji | 12. Bhagat Sain Ji |
| 5. Baba Farid Ji | 13. Bhagat Pipa Ji |
| 6. Bhagat Baeni Ji | 14. Bhagat Sadhna Ji |
| 7. Bhagat Dhanna Ji | 15. Bhagat Ramanand Ji |
| 8. Bhagat Jaidev Ji | |

- 12) From Guru Granth Sahib, give examples of Baba Farid Ji's bani:

Example 1:

ਦਿਲਹੁ ਮੁਹਬਤਿ ਜਿੰਨੁ ਸੇਈ ਸਚਿਆ ॥ dhilahu muhabath ji(n)nh saeee sachiaa ||
They alone are true, whose love for God is deep and heart-felt.
ਜਿਨ੍ ਮਨਿ ਹੋਰੁ ਮੁਖਿ ਹੋਰੁ ਸਿ ਕਾਢੇ ਕਚਿਆ ॥੧॥ jinh man hor mukh hor s kaa(n)daee kachiaa ||1||
Those who have one thing in their heart, and something else in their mouth, are judged to be false. ||1||

Example 2:

ਫਰੀਦਾ ਕਿਥੈ ਤੈਡੇ ਮਾਪਿਆ ਜਿਨ੍ਹੀ ਤੂ ਜਣਿਓਹਿ ॥

fareedhaa kithhai thaiddae maapiaa jinhee thoo janiouhi ||
 Fareed, where are your mother and father, who gave birth to you?

ਤੈ ਪਾਸਹੁ ਓਇ ਲਇ ਗਏ ਤੂੰ ਅਜੈ ਨ ਪਤੀਓਹਿ ॥੭੩॥

thai paasahu oue ladh geae thoo(n) ajai n patheenohi ||73||
 They have left you, but even so, you are not convinced that you shall also have to go. ||73||

13) From Guru Granth Sahib give examples of Bhagat Kabir Ji's bani:

Example 1:

ਜਨਨੀ ਜਾਨਤ ਸੁਤੁ ਬਡਾ ਹੋਤੁ ਹੈ ਇਤਨਾ ਕੁ ਨ ਜਾਨੈ ਜਿ ਦਿਨ ਦਿਨ ਅਵਧ ਘਟਤੁ ਹੈ ॥

jananee jaanath suth baddaa hothe hai eithanaa k n jaanai j dhin dhin avadhh ghattath hai ||
 The mother thinks that her son is growing up; she does not understand that, day by day, his life is diminishing.

Example 2:

ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੇ ਸਭ ਬੰਦੇ ॥

aval aleh noor upaaeiaa kudharath kae sabh ba(n)dhae ||
 First, Allah created the Light; then, by His Creative Power, He made all mortal beings.

ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ ॥੧॥

eak noor thae sabh jag upajiaa koun bhalae ko ma(n)dhae ||1||
 From the One Light, the entire universe welled up. So who is good, and who is bad? ||1||

14) From Guru Granth Sahib give examples of Bhagat Ravidas Ji's bani:

Example:

ਜਬ ਹਮ ਹੋਤੇ ਤਬ ਤੂ ਨਾਹੀ ਅਬ ਤੂਹੀ ਮੈ ਨਾਹੀ ॥

jab ham hothe thab thoo naahee ab thoohee mai naahee ||
 When I am in my ego, then You are not with me. Now that You are with me, there is no egotism within me.

ਅਨਲ ਅਗਮ ਜੈਸੇ ਲਹਰਿ ਮਇ ਓਦਧਿ ਜਲ ਕੇਵਲ ਜਲ ਮਾਂਹੀ ॥੧॥

anal agam jaisae lehar mae oudhadhh jal kaeval jal maa(n)hee ||1||
 The wind may raise up huge waves in the vast ocean, but they are just water in water. ||1||

15) Give example of Guru Teg Bahadur Ji's Bani:

Example 1:

ਸਾਧੋ ਮਨ ਕਾ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਉ ॥

saadhho man kaa maan thiaago ||
 Holy Saadhus: forsake the pride of your mind.

ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਸੰਗਤਿ ਦੁਰਜਨ ਕੀ ਤਾ ਤੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਭਾਗਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

kaam krodhh sa(n)gath dhurajan kee thaa thae ahinis bhaago ||1|| rehaao ||
 Sexual desire, anger and the company of evil people - run away from them, day and night. ||1||Pause||

Example 2:

ਇਹ ਜਗਿ ਮੀਤੁ ਨ ਦੇਖਿਓ ਕੋਈ ॥

eih jag meeth n dhaekhiou koe ||

In this world, I have not found any true friend.

ਸਗਲ ਜਗਤੁ ਅਪਨੈ ਸੁਖਿ ਲਾਗਿਓ ਦੁਖ ਮੈ ਸੰਗਿ ਨ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

sagal jagath apanai sukh laagiou dhukh mai sa(n)g n hoe ||1|| reh||

The whole world is attached to its own pleasures, and when trouble comes, no one is with you. ||1||Pause||

16) What is meaning of *Chaupade* in Guru Granth Sahib?

Bani with Four verses and a refrain

17) What is meaning of *Ashtapadee* in Guru Granth Sahib?

Bani with eight stanza's and a refrain

18) Under each Raag what is the order of bani in Guru Granth Sahib?

Shabad → *Ashtapadeeyaan* → *Chant* → *Vaaran* → *Shabads of Bhagats*

19) "*Patti*" Bani is in which *Raag*?

Raag Asa.

The Bani titled "*patti*" occurs twice in Guru Granth Sahib. One of them is composed by Guru Nanak and another one by *Guru Amar Das Ji*

20) Bani "*Bavan Akhri*" is in which *Raag*?

Raag Gourree.

"*Bavan Akhari*", is the name given to two compositions of *Gurbani*, one by fifth Guru, *Guru Arjan Sahib Ji* and another one by *Bhagat Kabir ji*. It is a poem constructed upon 52 (*bavan*) letters (*akhar*) of the *Devanagari* script. The fifty two letters of devangri included 33 consonants, 16 vowels and 3 compounds.

21) What is meaning of word "*Bavan*"?

Bavan is a hindi word which means number fifty two (52).

22) Give some examples of Bani's in different *Raag(s)*

Raag	Bani name
<i>Sri</i>	ਸਿਰੀਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪ ਵਣਜਾਰਾ sireeraag mehalaa 4 vanajaaraa
<i>Maanjh</i>	- ਬਾਰਹ ਮਾਰਾ ਮਾਂਝ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪ baareh maahaa maa(n)jh mehalaa 5 ghar 4 - ਮਾਂਝ ਮਹਲਾ ੫ ਦਿਨ ਰੈਣਿ maajh mehalaa 5 dhin raini
<i>Asa</i>	ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ਪਟੀ ਲਿਖੀ raag aasaa mehalaa 1 pattee likhee

	Asa Kee Var
Vadhans	Alahaniyaan (ਅਲਾਹਣੀਆ)
Soohee	- ਰਾਗ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧ ਕੁਚਜੀ raag soohee mehalaa 1 kuchajee - ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਗੁਣਵੰਤੀ ॥ soohee mehalaa 5 gunava(n)thee ॥
Bilavaal	ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੧ ਥਿਤੀ ਘਰੁ ੧੦ ਜਤਿ bilaaal mehalaa 1 thhithi ghar 10 jathi

23) Give some examples of Bani's in Raag Ramkali.

- Anand Sahib (ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੩ ਅਨੰਦੁ),
- Sidh Gost (ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧ ਸਿਧ ਗੋਸਟਿ)

24) Give some examples of Bani's in Raag Gauree.

- Sukhmani Sahib (ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫),
- Bavan Akhri (ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਮ: ੫)

25) Barah Maha (ਬਾਰਹ ਮਾਹ ਮ: ੧) composed by Guru Nanak is in which Raag?

Raag Tukhari

26) Barah Maha (ਬਾਰਹ ਮਾਹ ਮ: ੫) composed by Guru Arjan is in which Raag?

Raag Maanj

27) Recite shabad from each of the following Raags

(Note: Memorise all the shabads and their corresponding raag names.)

S.No.	Raag	Example Shabad
1.	ਧਨਾਸਰੀ (Dhanasari)	ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ dhanaasaree mehalaa 5 ਚਤੁਰ ਦਿਸਾ ਕੀਨੋ ਬਲੁ ਅਪਨਾ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਕਰੁ ਧਾਰਿਓ chathur dhisaa keeno bal apanaa sir oopar kar dhaariou ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖੁ ਅਵਲੋਕਨੁ ਕੀਨੋ ਦਾਸ ਕਾ ਦੂਖੁ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥੧॥ kirapaa kattaakha avalokan keeno dhaas kaa dhookh bidhaariou 1 ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ॥ har jan raakhae gur govindh ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਮੇਟੇ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਬਖਸੰਦ ॥ ਰਹਾਉ ॥ kanth laae avagun sabh maettae dhaeiaal purakh bakhasandh rehaao
2.	ਜੈਤਸਰੀ (Jaatsri)	ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ jaithasaree mehalaa 5 ਕੋਈ ਜਨੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਦੇਵੇ ਜੋਰਿ ॥ koe jan har sio dhaevai jor ਚਰਨ ਗਹਉ ਬਕਉ ਸੁਭ ਰਸਨਾ ਦੀਜਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਅਕੋਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ charan gehou bako subh rasanaa dheejehi praan akor 1 rehaao

S.No.	Raag	Example Shabad
3.	ਟੋਡੀ (Todi)	ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ttoddee mehalaa 5 ਸਤਿਗੁਰ ਆਇਓ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀ ॥ sathigur aaeiou saran thuhaaree ਮਿਲੈ ਸੂਖੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਸੋਭਾ ਚਿੰਤਾ ਲਾਹਿ ਹਮਾਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ milai sookh naam har sobhaa chinthaa laahi hamaaree 1 rehaao
4.	ਬੈਰਾੜੀ (Bairadi)	ਰਾਗੁ ਬੈਰਾੜੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧ raag bairaarree mehalaa 5 ghar 1 ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ik oankaar sathigur prasaadh ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਗਾਇਓ ॥ santh janaa mil har jas gaaeiou ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਦੂਖ ਗਵਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ kott janam kae dhookh gavaaeiou 1 rehaao
5.	ਸੂਹੀ (Soohi)	ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥ soohee mehalaa 5 ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਿ ਜੀਵਾ ਗੁਰ ਤੇਰਾ ॥ dharasan dhaekh jeevaa gur thaeraa ਪੂਰਨ ਕਰਮੁ ਹੋਇ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰਾ ॥੧॥ pooran karam hoe prabh maeraa 1 ਇਹ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਣਿ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ॥ eih baenanthee sun prabh maerae ਦੇਹਿ ਨਾਮੁ ਕਰਿ ਅਪਣੇ ਚੇਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ dhaehi naam kar apanae chaerae 1 rehaao
6.	ਬਿਲਾਵਲ (Bilawal)	ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ bilaaval mehalaa 5 ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਰਿਦ ਕਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ dhaas thaerae kee baenathee ridh kar paragaas ਤੁਮ੍ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦੋਖਨ ਕੋ ਨਾਸੁ ॥੧॥ thumaaree kirapaa thae paarabreham dhokhan ko naas 1 ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਾ ਆਸਰਾ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ charan kamal kaa aasaraa prabh purakh gunathaas ਕੀਰਤਨ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਰਹਉ ਜਬ ਲਗੁ ਘਟਿ ਸਾਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ keerathan naam simarath reho jab lag ghatt saas 1 rehaao
7.	ਨਟ ਨਾਰਾਇਣ (Natt Narayan)	ਨਟ ਮਹਲਾ ੫ ॥ natt mehalaa 5 ਹਉ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਜਾਉ ਗੁਰ ਗੋਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ho vaar vaar jaao gur gopaal 1 rehaao ਮੋਹਿ ਨਿਰਗੁਨ ਤੁਮ ਪੂਰਨ ਦਾਤੇ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਦਇਆਲ ॥੧॥ mohi niragun thum pooran dhaathae dheenaa naath dhaeiaal 1
8.	ਤੁਖਾਰੀ (Tukhari)	ਤੁਖਾਰੀ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫ thukhaaree shanth mehalaa 5 ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ik oankaar sathigur prasaadh

S.No.	Raag	Example Shabad
		ਘੋਲਿ ਘੁਮਾਈ ਲਾਲਨਾ ਗੁਰਿ ਮਨੁ ਦੀਨਾ ॥ ghol ghumaaee laalanaa gur man dheenaa ਸੁਣਿ ਸਬਦੁ ਤੁਮਾਰਾ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ॥ sun sabadh thumaaraa maeraa man bheenaa
9.	ਕੇਦਾਰਾ (Kedara)	ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੫ kaedhaaraa mehalaa 5 ghar 5 ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ik oankaar sathigur prasaadh ਬਿਸਰਤ ਨਾਹਿ ਮਨ ਤੇ ਹਰੀ ॥ bisarath naahi man thae haree ਅਬ ਇਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਹਾ ਪ੍ਰਬਲ ਭਈ ਆਨ ਬਿਖੈ ਜਰੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ab eih preeth mehaa prabal bhee aan bikhai jaree rehaao
10.	ਭੈਰਉ (Bhairo)	ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੫ ॥ bhairo mehalaa 5 ਊਠਤ ਸੁਖੀਆ ਬੈਠਤ ਸੁਖੀਆ ॥ oothath sukheaaa baithath sukheaaa ਭਉ ਨਹੀ ਲਾਗੈ ਜਾਂ ਐਸੇ ਬੁਝੀਆ ॥੧॥ bho nehee laagai jaa aisae bujheaaa 1 ਰਾਖਾ ਏਕੁ ਹਮਾਰਾ ਸੁਆਮੀ ॥ raakhaa eek hamaaraa suaamee ਸਗਲ ਘਟਾ ਕਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ sagal ghattaa kaa antharajaamee 1 rehaao
11.	ਕਲਿਆਨ (Kalian)	ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੪ ॥ kaliaan mehalaa 4 ਪ੍ਰਭ ਕੀਜੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਹਮ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹਗੇ ॥ prabh keejai kirapaa nidhaan ham har gun gaavehagae ਹਉ ਤੁਮਰੀ ਕਰਉ ਨਿਤ ਆਸ ਪ੍ਰਭ ਮੋਹਿ ਕਬ ਗਲਿ ਲਾਵਹਿਗੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ho thumaree karo nith aas prabh mohi kab gal laavehigae 1 rehaao
12.	ਪ੍ਰਭਾਤੀ (prabhaathee)	ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥ prabhaathee ਅਵਲਿ ਅਲਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੇ ਸਭ ਬੰਦੇ ॥ aval aleh noor oupaaeiaa kudharath kae sabh bandhae ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੇ ਕੋ ਮੰਦੇ ॥੧॥ eak noor thae sabh jag oupajiaa koun bhalae ko mandhae 1
13.	ਜੈਜਾਵੰਤੀ (Jaijaavanthee)	ਰਾਗੁ ਜੈਜਾਵੰਤੀ ਮਹਲਾ ੯ ॥ raag jaijaavanthee mehalaa 9 ਰਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਰਾਮੁ ਸਿਮਰਿ ਇਹੈ ਤੇਰੇ ਕਾਜਿ ਹੈ ॥ raam simar raam simar eihai thaerai kaaj hai ਮਾਇਆ ਕੋ ਸੰਗੁ ਤਿਆਗੁ ਪ੍ਰਭ ਜੂ ਕੀ ਸਰਨਿ ਲਾਗੁ ॥ maaeiaa ko sang thiaag prabh joo kee saran laag ਜਗਤ ਸੁਖ ਮਾਨੁ ਮਿਥਿਆ ਝੂਠੋ ਸਭ ਸਾਜੁ ਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ jagath sukh maan mithiaa jhootho sabh saaj hai 1 rehaao

Article II. Japji Sahib (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

Junior Questions

- 1) Who composed Japji Sahib?
Guru Nanak
- 2) How many '*paurs*' are there in Japji Sahib?
38
- 3) How many '*saloks*' are there in Japji Sahib?
2
- 4) Recite the concluding salok from Japji Sahib:

ਪਵਣੁ ਗੁਰੂ ਪਾਣੀ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਧਰਤਿ ਮਹਤੁ ॥
 ਦਿਵਸੁ ਰਾਤਿ ਦੁਇ ਦਾਈ ਦਾਇਆ ਖੇਲੈ ਸਗਲ ਜਗਤੁ ॥
 ਚੰਗਿਆਈਆ ਬੁਰਿਆਈਆ ਵਾਚੈ ਧਰਮੁ ਹਦੂਰਿ ॥
 ਕਰਮੀ ਆਪੋ ਆਪਣੀ ਕੇ ਨੇੜੈ ਕੇ ਦੂਰਿ ॥
 ਜਿਨੀ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗਏ ਮਸਕਤਿ ਘਾਲਿ ॥
 ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਕੇਤੀ ਛੁਟੀ ਨਾਲਿ ॥੧॥

pavan guroo paanee pitaa maataa Dharat mahat.
 divas raat du-i daa-ee daa-i-aa khaylai sagal jagat.
 changi-aa-ee-aa buri-aa-ee-aa vaachai Dharam hadoor.
 karmee aapo aapnee kay nayrhay kay door.
 jinee naam Dhi-aa-i-aa ga-ay maskat ghaal.
 naanak tay mukh ujalay kaytee chhutee naal. ||1||

- 5) Japji Sahib found on following '*angs*' (pages) of Guru Granth Sahib
Page 1-7
- 6) Japji Sahib is composed in which '*raag*'?
There is no '*raag*' specified for Japji Sahib.
- 7) What are the five *Khand(s)* mentioned in Japji Sahib
 1. Dharam Khand
 2. Gian Khand
 3. Saram Khand
 4. Karam Khand
 5. Sach Khand

- 8) What is the message of following *pankti* (line) from Japji Sahib:
 ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੬॥
 sabhnaa jee-aa kaa ik daataa so mai visar naa jaa-ee. ||6||

There is but One Giver (Master) for all beings, and I should never forget it

- 9) How many *pauree(s)* of '*ਸੁਣਿਆ*' (*sun-ai*) are there in Japji Sahib?
Four
- 10) How many *pauree(s)* of '*ਮੰਨੇ*' (*mannay*) are there in Japji Sahib?
Four

11) Find the missing word from the 'pangati' below?

'pangati'		Answer
1	hukmai andar sabh ko _____ hukam na ko-ay. ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ _____ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥	baahar ਬਾਹਰਿ
2	gaavai ko _____ hovai kisai taan. ਗਾਵੈ ਕੋ _____ ਹੋਵੈ ਕਿਸੈ ਤਾਨੁ ॥	taan ਤਾਨੁ
3	amrit vaylaa sach naa-o vadi-aa-ee _____. ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ _____ ॥	veechaar ਵੀਚਾਰੁ
4	gurmukh naada ^N gurmukh vayda ^N gurmukh rahi-aa _____. ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਵੇਦੰ ਗੁਰਮੁਖਿ ਰਹਿਆ _____ ॥	samaa-ee ਸਮਾਈ
5	guraa ik _____ bujhaa-ee. sabhnaa jee-aa kaa ik daataa so mai visar na jaa-ee. 5 ਗੁਰਾ ਇਕ _____ ਬੁਝਾਈ ॥ ਸਭਨਾ ਜੀਆ ਕਾ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸੋ ਮੈ ਵਿਸਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥੫॥	dahi ਦੇਹਿ
6	naanak _____ sadhaa vigaas ਨਾਨਕ _____ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥	bhagathaa ਭਗਤਾ
7	suniai _____ paap kaa naas 9 ਸੁਣਿਐ _____ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥	dhookh ਦੂਖ
8	aisaa naam _____ hoe ਐਸਾ ਨਾਮੁ _____ ਹੋਇ ॥	niranjan ਨਿਰੰਜਨੁ
9	jae ko _____ jaanai man koe 12 ਜੇ ਕੋ _____ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੨॥	mann ਮੰਨਿ
10	vaariaa n jaavaa eaek vaar jo thudh bhaavai saae _____ kaar thoo sadhaa salaamath nirankaar 16 ਵਾਰਿਆ ਨ ਜਾਵਾ ਏਕ ਵਾਰ ॥ ਜੋ ਤੁਧੁ ਭਾਵੈ ਸਾਈ _____ ਕਾਰ ॥ ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥੧੬॥	bhalee ਭਲੀ
11	aadhaes thisai aadhaes aadh aneel anaadh _____ jug jug eaeko vaes 29 ਆਦੇਸੁ ਤਿਸੈ ਆਦੇਸੁ ॥ ਆਦਿ ਅਨੀਲੁ ਅਨਾਦਿ _____ ਜੁਗੁ ਜੁਗੁ ਏਕੋ ਵੇਸੁ ॥੨੯॥	anaahath ਅਨਾਹਤਿ
12	hukmai andar sabh ko _____ hukam na ko-ay. ਹੁਕਮੈ ਅੰਦਰਿ ਸਭੁ ਕੋ _____ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਇ ॥	baahar ਬਾਹਰਿ

Senior Questions

- 1) Recite 2
- nd
- pauree of 'ਸੁਨਿਆ' (suni-ai)

ਸੁਨਿਆਈ ਈਸਰੁ ਬਰਮਾ ਇੰਦੁ ॥

suniaⁱ eesar baram^{aa} ei(n)dh ॥

ਸੁਨਿਆਈ ਮੁਖਿ ਸਾਲਾਹਣ ਮੰਦੁ ॥

suniaⁱ mukh saala^{aa}han ma(n)dh ॥

ਸੁਨਿਆਈ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਤਨਿ ਭੇਦੁ ॥

suniaⁱ jog ju^gath than bha^{ed}dh ॥

ਸੁਨਿਆਈ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਵੇਦੁ ॥

suniaⁱ saasath simrith va^{ed}dh ॥

ਨਾਨਕ ਭਗਤਾ ਸਦਾ ਵਿਗਾਸੁ ॥

na^{aa}nak bhagath^{aa} sadha^{aa} viga^{as} ॥

ਸੁਨਿਆਈ ਦੂਖ ਪਾਪ ਕਾ ਨਾਸੁ ॥੯॥

suniaⁱ dhoo^{kh} paap^{kaa} naas ॥9॥

- 2) Recite 4
- th
- pauree of 'ਮੰਨੈ' (mannay)

ਮੰਨੈ ਪਾਵਹਿ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥

ma(n)naⁱ paavehⁱ mokh dhua^{ar} ॥

ਮੰਨੈ ਪਰਵਾਰੈ ਸਾਧਾਰੁ ॥

ma(n)naⁱ parava^{arai} saadhha^{ar} ॥

ਮੰਨੈ ਤਰੈ ਤਾਰੇ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ॥

ma(n)naⁱ thar^{ai} tha^{arae} gur sikh ॥

ਮੰਨੈ ਨਾਨਕ ਭਵਹਿ ਨ ਭਿਖ ॥

ma(n)naⁱ naanak bhav^{ehi} n bhikh ॥

ਐਸਾ ਨਾਮੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਹੋਇ ॥

ai^{saa} naam nira(n)jan ho^e ॥

ਜੇ ਕੋ ਮੰਨਿ ਜਾਣੈ ਮਨਿ ਕੋਇ ॥੧੫॥

jae^{ko} ma(n)n ja^{anaai} man koe ॥15॥

- 3) Build a relationship between a word and a pangati from japji sahib

Word	Pangati example
1 ਕੀਟਾ	ਕੀਟਾ ਅੰਦਰਿ ਕੀਟੁ ਕਰਿ ਦੋਸੀ ਦੋਸੁ ਧਰੇ ॥ keetaa andar keet kar dosee dos Dharay.
2 ਹਾਦਰਾ	ਗਾਵੈ ਕੋ ਵੇਖੈ ਹਾਦਰਾ ਹਦੂਰਿ ॥ gaavai ko vaykhai haadraa hadoor.
3 ਕੂੜ	ਕਿਵ ਸਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ ਕਿਵ ਕੂੜੈ ਤੁਟੈ ਪਾਲਿ ॥ kiv sachi-aaraa ho-ee-ai kiv koorhai tutai paal.
4 ਬਖਸੀਸ	ਇਕਨਾ ਹੁਕਮੀ ਬਖਸੀਸ ਇਕਿ ਹੁਕਮੀ ਸਦਾ ਭਵਾਈਅਹਿ ॥ iknaa hukmee bakhsees ik hukmee sadaa bhavaa-ee-ahi.
5 ਭਾਖਿਆ	ਸਾਚਾ ਸਾਹਿਬੁ ਸਾਚੁ ਨਾਇ ਭਾਖਿਆ ਭਾਉ ਅਪਾਰੁ ॥ saachaa saahib saach naa-i bhaakhi-aa bhaa-o apaar.

6	ਵੇਲਾ	ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਸਚੁ ਨਾਉ ਵਡਿਆਈ ਵੀਚਾਰੁ ॥ amrit vaylaa sach naa-o vadi-aa-ee vichaar.
7	ਕਪੜਾ	ਕਰਮੀ ਆਵੈ ਕਪੜਾ ਨਦਰੀ ਮੋਖੁ ਦੁਆਰੁ ॥ karmee aavai kaprhaa nadree mokh du-aar.
8	ਥਾਪਿਆ	ਥਾਪਿਆ ਨ ਜਾਇ ਕੀਤਾ ਨ ਹੋਇ ॥ thaapi-aa naa jaa-i keetaa naa ho-i.
9	ਪਰਹਰਿ	ਦੁਖੁ ਪਰਹਰਿ ਸੁਖੁ ਘਰਿ ਲੈ ਜਾਇ ॥ dukh parhar sukh ghar lai jaa-i.
10	ਥਿਤਿ	ਕਵਣੁ ਸੁ ਵੇਲਾ ਵਖਤੁ ਕਵਣੁ ਕਵਣ ਥਿਤਿ ਕਵਣੁ ਵਾਰੁ ॥ kavan su vaylaa vakhat kavan kavan thit kavan vaar.
11	ਸਿਰਠਿ	ਜੇਤੀ ਸਿਰਠਿ ਉਪਾਈ ਵੇਖਾ ਵਿਣੁ ਕਰਮਾ ਕਿ ਮਿਲੈ ਲਈ ॥ jaytee sirath upaa-ee vaykhaa vin karmaa ki milai l-a-ee.
12	ਜਵਾਹਰ	ਮਤਿ ਵਿਚਿ ਰਤਨ ਜਵਾਹਰ ਮਾਣਿਕ ਜੇ ਇਕ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਸੁਣੀ ॥ mat vich ratan javaahar maanik jay ik gur kee sikh sunee.
13	ਗੁਣਵੰਤਿਆ	ਨਾਨਕ ਨਿਰਗੁਣਿ ਗੁਣੁ ਕਰੇ ਗੁਣਵੰਤਿਆ ਗੁਣੁ ਦੇ ॥ Naanak nirgun gun karay gunvan-ti-aa gun day.
14	ਧਵਲੈ	ਧਵਲੈ ਉਪਰਿ ਕੇਤਾ ਭਾਰੁ ॥ Dhavlai upar kaytaa bhaar.
15	ਬੀਜਿ	ਆਪੇ ਬੀਜਿ ਆਪੇ ਹੀ ਖਾਹੁ ॥ aapay beej aapay hee khaahu.

Article III. Jaap Sahib (ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ)

Junior Questions

- 1) Who composed Jaap Sahib?
Guru Gobind Singh Ji
- 2) How many verses are there in Jaap Sahib
199
- 3) Recite a *Chachri Chhand* from Jaap Sahib

ਗੋਬਿੰਦੇ ॥ ਮੁਕੰਦੇ ॥ ਉਦਾਰੇ ॥ ਅਪਾਰੇ ॥੯੪॥

Gobind.ae. Mukand.ae. Oud.aarae. Apaarae

God knows everything. He is the Giver of salvation. He is Liberator and Inestimable. (94)

ਹਰੀਅੰ ॥ ਕਰੀਅੰ ॥ ਨ੍ਰਿਨਾਮੇ ॥ ਅਕਾਮੇ ॥੯੫॥

Hareean: Kareean: Nr;naamae Akaamae

God is Killer of all and is Creator of all. He is beyond name and sensual desire. (95)

- 4) What is the first/starting chhand is Jaap Sahib?
Chhapai Chhand - ਛਪੈ ਛੰਦ ॥
- 5) Recite 1st line (*pankti*) from 1st chhand of Jaap Sahib
ਚੱਕ੍ਰ ਚਿਹਨ ਅਰੁ ਬਰਨ ਜਾਤਿ ਅਰੁ ਪਾਤਿ ਨਹਿਨ ਜਿਹ ॥
Chakkr; chehn aru baran jaat.e aru paat.e nahin jeh
- 6) Recite the concluding pankti (line) from Jaap Sahib

ਸਦਾ ਅੰਗ ਸੰਗੇ ਅਭੰਗੰ ਬਿਭੂਤੇ ॥੧੯੯॥

Sad.aa an:g san:gae abhan:gan: bibhoot.ae

Senior Questions

1) List all the *chhands* from Jaap Sahib:

- i. *Chhapai Chhand* - ਛਪੈ ਛੰਦ ॥
- ii. *Rual Chhand* - ਰੂਆਲ ਛੰਦ ॥
- iii. *Rasaawal Chhand* - ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ ॥
- iv. *Harbolmana Chhand* - ਹਰਿਬੋਲਮਨਾ ਛੰਦ ॥
- v. *Ek Acchhri Chhand* - ਏਕ ਅਛਰੀ ਛੰਦ ॥
- vi. *Charpat Chhand* - ਚਰਪਟ ਛੰਦ ॥
- vii. *Madhubhar Chhand* - ਮਧੁਭਾਰ ਛੰਦ ॥
- viii. *Bhagwati Chhand* - ਭਗਵਤੀ ਛੰਦ ॥
- ix. *Chachri Chhand* - ਚਾਚਰੀ ਛੰਦ ॥
- x. *Bhujang Prayat Chhand* - ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ ॥

2) Rhyming word from Jaap Sahib

For example, in following pankti, look for rhyming words

ਅਜਪਾ ਜਪ ਹੈਂ ॥ ਅਥਪਾ ਥਪ ਹੈਂ ॥

Ajappaa japp haaen' / Athappaa thapp haaen'

First word(s)	Rhyming word(s)
1 ਅਜਪਾ (Ajappaa)	ਅਥਪਾ (Athappaa)
2 ਅਕ੍ਰਿਤਾ ਕ੍ਰਿਤ (Akr;it.aa kr;it.)	ਅਮ੍ਰਿਤਾ ਮ੍ਰਿਤ (Amr;it.aa mr;it)
3 ਗਨੀਮ (ganeemae)	ਰਹੀਮ(raheemae)
4 ਭੁਗਤ (bhugt.ae)	ਜੁਗਤ (jugt.ae)
5 ਗੋਬਿੰਦੇ (Gobind.ae.)	ਮੁਕੰਦੇ (Mukand.ae.)
6 ਹਰੀਅੰ (Hareean:)	ਕਰੀਅੰ (Kareean:)
7 ਅਰੂਪੇ (Aroopae)	ਅਨੂਪੇ (Anoopae)
8 ਅਭੇਖੇ (Abhaekaae)	ਅਲੇਖੇ (Alaekhae)
9 ਅਨਾਮ (Anaamae)	ਅਠਾਮੇ (Ath:aamae)
10 ਅਨਾਮੰ (Anaaman:)	ਅਧਾਮੰ (Adhaaman:)
11 ਦਾਨ ਦਾਨੇ (dhaan dhaanae)	ਮਾਨ ਮਾਨੇ (maan maanae)
12 ਪ੍ਰਣਾਸੀ (pranaasee)	ਨਿਵਾਸੀ (nivaasee)
13 ਰਾਜ (raaj)	ਸਾਜ (saa)
14 ਪ੍ਰਭੂ (prabhoo)	ਅਜੂ (ajoo)
15 ਅਦੇਸ (adhaes)	ਅਭੇਸ (abhaes)
16 ਪਾਲਕ (paalak)	ਘਾਲਕ (ghaalak)
17 ਤਾਤ (thaath)	ਮਾਤ (maath)
18 ਚੱਕ੍ਰ (chaakr)	ਬੱਕ੍ਰ (baakr)

19	ਸੱਥੈ (saathrai)	ਮਿੱਥੈ (mthiair)
20	ਆਛਿੱਜ (aashj)	ਆਭਿੱਜ (aabhj)
21	ਨਿਰੁਕਤਿ (nirukath)	ਬਿਭੁਗਤਿ (bibhugath)
22	ਅਭੰਗ (abhang)	ਅਨੰਗ (anang)
23	ਅਭੇਖ (abhaekh)	ਅਲੇਖ (alaekh)
24	ਅਭਰਮ (abharam)	ਅਕਰਮ (akaram)
25	ਅਜੈ (ajai)	ਅਬੈ (Abai)

3) Word meanings

	Word	Transliteration	Meaning
੧	ਜਾਤਿ	Jaate	Caste
੨	ਅਮਿਤੋਜਿ	amit.oje	Extremely Powerful
੩	ਕੋਟਿ	Kote	Millions
੪	ਮਹੀਪ	Mahip	King
੫	ਅਕਾਲ	Akaale	Immortal/Deathless
੬	ਅਨੀਲ	Aneele	Colorless
੭	ਅਨਾਦ	Anande	Beginningless
੮	ਅਛੇਦ	Achade	Indestructible
੯	ਅਗੰਜ	Aganjae	Unconquerable
੧੦	ਉਦਾਰੇ	Udarre	Generous
੧੧	ਅਗਾਹੇ	Agahe	Immeasurable
੧੨	ਅਮੀਕ	Ameek	Too deep (calm, composed)
੧੩	ਰਫੀਕ	Rafeek	Friend to all
੧੪	ਅਲੀਕ	Aleek	Formless
੧੫	ਰੰਕ	ran;k	Poor
੧੬	ਸੱਤ	sat.t.r;aae	Enemy

4) What are the some of the different languages used in Jaap Sahib

- Sanskrit,
- Brij Bhasha,
- Arabic
- Persian

5) Name the chhand that occurs **six times** in Jaap Sahib?

Bhujang Prayat Chhand (ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ ॥)

Article IV. Anand Sahib (ਅਨੰਦੁ ਸਾਹਿਬ)

Junior Questions

1. Who composed Anand Sahib?
Guru Amardas Ji (3rd Guru)
2. How many paurees are there in Anand Sahib?
40 (forty)
3. Anand Sahib on which 'angs' (pages) of Guru Granth Sahib?
Page 917 – 922
4. Recite the 1st 'pankti' (line) of Anand Sahib
ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਮੇਰੀ ਮਾਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੈ ਪਾਇਆ ॥
anand bha-i-aa mayree maa-ay satguroo mai paa-i-aa.
5. Recite the last/concluding 'pankti' (line) of Anand Sahib
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਚਰਣ ਲਾਗੇ ਵਾਜੇ ਅਨਹਦ ਤੂਰੇ ॥੪੦॥੧॥
binvant naanak gur charan laagay vaajay anhad tooray. ||40||1||
6. Name the Bani that is always sung at the 'sampati' (completion) of diwan?
Six *pauree(s)* of Anand Sahib (First five and fortieth *pauree*)
7. Complete the *pangati* by filling in the missing word

Pangati with missing word	Answer
1 aanandh aanandh sabh ko _____ aanandh guroo thae jaaniaa ਆਨੰਦੁ ਆਨੰਦੁ ਸਭੁ ਕੋ _____ ਆਨੰਦੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਜਾਣਿਆ ॥	kehai ਕਹੈ
2 kehai naanak sunahu _____ kathihu akath kehaanee 9 ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਸੁਣਹੁ _____ ਕਥਿਹੁ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥੯॥	santhahu ਸੰਤਹੁ
3 eae man piaariaa thoo sadhaa sach _____ ਏ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ _____ ॥	samaalae ਸਮਾਲੇ
4 kehai naanak thoo sadhaa _____ hai thaeraa anth n paaeiaa 12 ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਤੂ ਸਦਾ _____ ਹੈ ਤੇਰਾ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥੧੨॥	aganm ਅਗੰਮੁ
5 sur nar mun jan anmrith khojadh ae s anmrith _____ thae paaeiaa ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਖੋਜਦੇ ਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ _____ ਤੇ ਪਾਇਆ ॥	gur ਗੁਰ
6 _____ kee chaal niraalee chaalaa niraalee bhagathaah kaeree bikham maarag chalanaa _____ ਕੀ ਚਾਲ ਨਿਰਾਲੀ ॥ ਚਾਲਾ ਨਿਰਾਲੀ ਭਗਤਾਹ ਕੇਰੀ ਬਿਖਮ ਮਾਰਗਿ ਚਲਣਾ ॥	bhagathaa ਭਗਤਾ
7 kehai naanak gur parasaadhee _____ oupajai eihu sehasaa eiv jaae 18 ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ _____ ਉਪਜੈ ਇਹੁ ਸਹਸਾ ਇਵ ਜਾਇ ॥੧੮॥	sehaj ਸਹਜ
8 jeeahu _____ baaharahu niramal ਜੀਅਹੁ _____ ਬਾਹਰਹੁ ਨਿਰਮਲ ॥	niramal ਨਿਰਮਲ
9 aavahu sikh sathiguroo kae piaariho _____ sachee baanee ਆਵਹੁ ਸਿਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੇ ਪਿਆਰਿਹੋ _____ ਸਚੀ ਬਾਣੀ ॥	gaavahu ਗਾਵਹੁ
19 kehai naanak _____ dhaathaa so kio manahu visaareeai 28 ਕਹੈ ਨਾਨਕੁ _____ ਦਾਤਾ ਸੋ ਕਿਉ ਮਨਹੁ ਵਿਸਾਰੀਐ ॥੨੮॥	eaevadd ਏਵਡੁ

Senior Questions

1. To whom was this advice given to in the following verses:

Pankti (line)	Advice
eae man piaariaa thoo sadhaa sach samaalae ਏ ਮਨ ਪਿਆਰਿਆ ਤੂ ਸਦਾ ਸਚੁ ਸਮਾਲੇ ॥	To the mind
eae sareeraa maeriaa har thum mehi joth rakhee thaa thoo jag mehi aaeiaa ਏ ਸਰੀਰਾ ਮੇਰਿਆ ਹਰਿ ਤੁਮ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਰਖੀ ਤਾ ਤੂ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇਆ ॥	To our body
eae sareeraa maeriaa eis jag mehi aae kai kiaa thudh karam kamaaeiaa ਏ ਸਰੀਰਾ ਮੇਰਿਆ ਇਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਆਇ ਕੈ ਕਿਆ ਤੁਧੁ ਕਰਮ ਕਮਾਇਆ ॥	To our body
eae naethrahu maeriho har thum mehi joth dharee har bin avar n dhaekhahu koe ਏ ਨੇਤ੍ਰਹੁ ਮੇਰਿਹੋ ਹਰਿ ਤੁਮ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਧਰੀ ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਅਵਰੁ ਨ ਦੇਖਹੁ ਕੋਈ ॥	to our eyes
eae sravanahu maeriho saachai sunanai no pathaaeae ਏ ਸ੍ਰਵਣਹੁ ਮੇਰਿਹੋ ਸਾਚੈ ਸੁਨਣੈ ਨੋ ਪਠਾਏ ॥	to our ears

Article V. Sohaila Sahib (ਸੋਹਿਲਾ ਸਾਹਿਬ)

NOTE: "Sohaila Sahib" MUST be memorized completely as quiz will not be limited to the questions listed below.

Junior Questions

- What does name 'Sohaila' (ਸੋਹਿਲਾ) implies?
ਸਿਫਤ-ਸਾਲਾਹ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਣੇ। Praise of Waheguru. Sohela means the song of happiness – joy.
- How many Shabads are there in Sohaila Sahib?
5 (five)
- Keertan Sohaila Bani is found on following 'ang' (page) of Guru Granth Sahib
Page 12
- What is the order of shabads in Sohaila Sahib?
 - 1st Shabad: Raag Gauree deepkee mehlaa pehlaa
 - 2nd Shabad: Asa mehlaa pehlaa
 - 3rd Shabad: Dhanasari mehla pehlaa
 - 4th Shabad: Raag gauri purbi mehlaa chautha
 - 5th Shabad: Raag gauri purbi mehlaa panjwaa
 -
- What does "ghar" (ਘਰਿ) means in "Jai **ghar** keerat aakheeai" (ਜੈ ਘਰਿ ਕੀਰਤਿ ਆਖੀਐ) means?
Our Body
- In Sohila Sahib Bani, what is the line after following line (pangati)

ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲੁ ਰਵਿ ਚੰਦੁ ਦੀਪਕ ਬਨੇ ਤਾਰਿਕਾ ਮੰਡਲ ਜਨਕ ਮੋਤੀ ॥
gagan mai thaal rav chand deepak banay taarikaa mandal janak mot^{ee}.

Ans.

ਧੂਪੁ ਮਲਆਨਲੋ ਪਵਣੁ ਚਵਰੋ ਕਰੇ ਸਗਲ ਬਨਰਾਇ ਫੂਲੰਤ ਜੋਤੀ ॥੧॥
dhoop mal-aanlo pavan chavro karay sagal banraa-ay foolant jotee. ||1||

- In Sohila Sahib Bani, what is the line after following line (pangati)

ਕਾਮਿ ਕਰੋਧਿ ਨਗਰੁ ਬਹੁ ਭਰਿਆ ਮਿਲਿ ਸਾਧੁ ਖੰਡਲ ਖੰਡਾ ਹੇ ॥
kaam karoDh nagar baho bhari-aa mil saaDhoo khandal khanda hay.

Ans ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੧॥
poorab likhat likhay gur paa-i-aa man har liv mandal mandaa hay. ||1||

8. In Sohila Sahib Bani, what is the line **after** following line (pangati)

ਜਾ ਕਉ ਆਏ ਸੋਈ ਬਿਹਾਝਹੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮਨਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥
jaa ka-o aa-ay so-ee bihaajhahu har gur tay maneh basayraa.

Ans.

ਨਿਜ ਘਰਿ ਮਹਲੁ ਪਾਵਹੁ ਸੁਖ ਸਹਜੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇਗੋ ਫੇਰਾ ॥੩॥
nij ghar mahal paavhu sukh sehjay bahur na ho-igo fayraa. ||3||

9. In Sohila Sahib Bani, what is the **first** line of the paragraph written in Raag Gauri Poorbee and uttered by Guru Arjan Sahib ?

Ans.

ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਣਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥
kara-o baynantee sunhu mayray meetaa sant tahal kee baylaa.

10. Before sleeping at night, Sehaj Kaur's mother instructed her to do paath (Bani). What is the name of the paath (Bani) she wanted Sehaj to recite before sleeping?

Ans: Sohila Sahib

11. Interpret: "raag ga-orhee deepkee mehlaa 1" (ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਦੀਪਕੀ ਮਹਲਾ ੧)

Bani composed by Guru Nanak (1st Guru) in Raag Gaorhee deepkee

12. Interpret: raag gaorhee poorbee mehlaa 4. (ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥)

Bani composed by Guru Arjan (5th Guru) in Raag Gaorhee poorbi

13. Interpret: raag gaorhee poorbee mehlaa 5. (ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥)

Bani composed by Guru Ramdas (4th Guru) in Raag Gaorhee poorbi

Senior Questions

1. What is sivariho means in the sentence “tith ghar gaavoh sohilaa sivariho sirjanhaaro” (ਤਿਤੁ ਘਰਿ ਗਾਵਹੁ ਸੋਹਿਲਾ ਸਿਵਰਿਹੁ ਸਿਰਜਣਹਾਰੋ ॥੧॥)?

Simran (Meditate)

2. In Sohila Sahib Bani, what is the line before following line (pangati)

ਤਿਸ ਦੇ ਚਾਨਣਿ ਸਭ ਮਹਿ ਚਾਨਣੁ ਹੋਇ ॥
tis dāi chaanaṁ sabh meh chaanaṁ ho-ay.

Ans.

ਸਭ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜੋਤਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥
sabh meh jot̃ jot̃ hai so-ay.

3. In Sohila Sahib Bani, what is the line before following line (pangati)

ਅਨਹਤਾ ਸਬਦ ਵਾਜੰਤ ਭੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
anhaṭaa sabaḍ vaajanṭ bhayree. ||1|| rahaa-o.

Ans.

ਕੈਸੀ ਆਰਤੀ ਹੋਇ ॥ ਭਵ ਖੰਡਨਾ ਤੇਰੀ ਆਰਤੀ ॥
kaisee aartee ho-ay. bhav khandnaa tayree aartee.

4. In Sohila Sahib Bani, what is the line before following line (pangati)

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥
raag ga-orhee poorbee mehlā 4.

Ans.

ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਲੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਤੇਰੈ ਨਾਇ ਵਾਸਾ ॥੪॥੩॥
kirpaa jal deh naanak saaring ka-o ho-ay jaa tay tayrai naa-ay vaasaa. ||4||3||

5. In Sohila Sahib Bani, what is the line before following line (pangati)

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੫ ॥
raag ga-orhee poorbee mehlā 5.

Ans.

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਟੇਕ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੪॥੪॥
jan naanak naam aDhaar tayk hai har naamay hee sukh mandaa hay. ||4||4||

6. In Sohila Sahib Bani, what is the rahaoo line (line having rahaoo at the end) of 2nd paragraph

ਰਾਗੁ ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੧ ॥
raag aasaa mehlā 1.

Ans.

ਸੋ ਘਰੁ ਰਾਖੁ ਵਡਾਈ ਤੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

so ghar raakh vadaa-ee to-ay. ||1|| rahaa-o.

7. In Sohila Sahib Bani, what is the rahao line (line having rahao at the end) of 3rd paragraph

ਰਾਗੁ ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੧ ॥

raag Dhanaasree mehlaa 1.

Ans.

ਅਨਹਤਾ ਸਬਦ ਵਾਜੰਤ ਭੇਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

anhataa sabad vaajant bhayree. ||1|| rahaa-o.

8. In Sohila Sahib Bani, what is the rahao line (line having rahao at the end) of 4th paragraph

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ ਮਹਲਾ ੪ ॥

raag ga-orhee poorbee mehlaa 4.

Ans.

ਕਰਿ ਡੰਡਉਤ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

kar dand-ut pun vadaa hay. ||1|| rahaa-o.

9. In Sohila Sahib Bani, what is the missing line in following pangati

ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਤ ਲਿਖੇ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ _____ ਕਰਿ ਸਾਧੂ ਅੰਜੁਲੀ ਪੁਨੁ ਵਡਾ ਹੇ ॥

poorab likhat likhay gur paa-i-aa

kar saaDhoo anjulee pun vadaa hay.

Ans.

ਮਨਿ ਹਰਿ ਲਿਵ ਮੰਡਲ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੧॥

man har liv mandal mandaa hay. ||1||

10. In Sohila Sahib Bani, what is the missing line in following pangati

ਹਮ ਗਰੀਬ ਮਸਕੀਨ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ _____

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਟੇਕ ਹੈ ਹਰਿ ਨਾਮੇ ਹੀ ਸੁਖੁ ਮੰਡਾ ਹੇ ॥੪॥੪॥

ham gareeb maskeen parabh tayray

jan naanak naam aDhaar tayk hai har naamay hee sukh mandaa hay. ||4||4||

Ans.

ਹਰਿ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਵਡ ਵਡਾ ਹੇ ॥

har raakh raakh vad vadaa hay.

11. In Sohila Sahib Bani, what is the missing line in following pangati

ਇਹੁ ਸੰਸਾਰੁ ਬਿਕਾਰੁ ਸੰਸੇ ਮਹਿ _____

ਜਿਸਹਿ ਜਗਾਇ ਪੀਆਵੈ ਇਹੁ ਰਸੁ ਅਕਥ ਕਥਾ ਤਿਨਿ ਜਾਨੀ ॥੨॥

ih sansaar bikaar sansay meh

jisahi jagaa-ay pee-aavai ih ras akath kathaa tin jaanee. ||2||

Ans.

ਤਰਿਓ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ॥

tari-o barahm gi-aanee.

12. In Sohila Sahib Bani, what is the missing line in following pangati

ਸਹਸ ਤਵ ਨੈਨ ਨਨ ਨੈਨ ਹਹਿ ਤੋਹਿ ਕਉ _____

ਸਹਸ ਪਦ ਬਿਮਲ ਨਨ ਏਕ ਪਦ ਗੰਧ ਬਿਨੁ ਸਹਸ ਤਵ ਗੰਧ ਇਵ ਚਲਤ ਮੋਹੀ ॥੨॥

sahas tav nain nan nain heh tohi ka-o

sahas pad bimal nan ayk pad ganDh bin sahas tav ganDh iv chalat mohee. ||2||

Ans.

ਸਹਸ ਮੂਰਤਿ ਨਨਾ ਏਕ ਤੋਹੀ

sahas moorat nanaa ayk tohee.

13. In Sohila Sahib Bani, what is the missing line in following pangati

ਕਰਉ ਬੇਨੰਤੀ ਸੁਣਹੁ ਮੇਰੇ ਮੀਤਾ _____

ਈਹਾ ਖਾਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਆਗੈ ਬਸਨੁ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧॥

kara-o baynantee sunhu mayray meetaa

eehaa khaat chalhu har laahaa aagai basan suhaylaa. ||1||

Ans.

ਸੰਤ ਟਹਲ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥

sant tahal kee baylaa.

14. In Sohila Sahib Bani, what is the **last** line of the paragraph written in Raag Dhannasree and uttered by **which Guru Sahib**?

Ans.

ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਲੁ ਦੇਹਿ ਨਾਨਕ ਸਾਰਿੰਗ ਕਉ ਹੋਇ ਜਾ ਤੇ ਤੇਰੇ ਨਾਇ ਵਾਸਾ ॥੪॥੩॥

kirpaa jal deh naanak saaring ka-o ho-ay jaa tay tayrai naa-ay vaasaa. ||4||3||

Guru Nanak Sahib

15. In Sohila Sahib Bani, what is the Rahaoo line of the paragraph written in Raag Gauri Deepkee and uttered by which Guru?

Ans.

ਹਉ ਵਾਰੀ ਜਿਤੁ ਸੋਹਿਲੈ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ha-o vaaree jit sohilai sadaa sukh ho-ay. ||1|| rahaa-o.

Guru Nanak Sahib

Article VI. Kabiobach Benti Chaupai (ਕਬਿਯੋਬਾਚ ਬੇਨਤੀ॥ ਚੌਪਈ॥)

Junior Questions

1. What is the meaning of word 'bentee' (ਬੇਨਤੀ)?
Request (ardas)
2. Who did tenth guru made his *bentee* to?
Akal Purkh Waheguru
3. What is the meaning of chaupai?
Four line couplet
4. *Kabiobach Benti Chaupai* is on what 'Ang' (page) of Guru granth Sahib
'Benti' bani is composition of Guru Gobind Singh Ji and is not part of Guru Granth Sahib.
5. Recite the 1st Chaupai from Kabiobach benti chaupai

ਹਮਰੀ ਕਰੋ ਹਾਥ ਦੇ ਰੱਛਾ ॥

Hamree karo haath d.e rachhaa

ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਚਿਤ ਕੀ ਇੱਛਾ ॥

Pooran ho-e chit.t. kee ichhaa

ਤਵ ਚਰਨ ਮਨ ਰਹੈ ਹਮਾਰਾ ॥

T.av charnan mann rahae hamaraa

ਅਪਨਾ ਜਾਨ ਕਰੋ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਾ ॥੧॥

Apnaa jaan karo pritpaaraa

Senior Questions

1. In Chaupai Sahib Bani, what is the line **after** following line (pangati)

ਆਪ ਹਾਥ ਦੈ ਮੁਝੈ ਉਬਰਿਯੈ ॥ ਮਰਨ ਕਾਲ ਕਾ ਤ੍ਰਾਸ ਨਿਵਰਿਯੈ ॥
aap hath dai mujhai obriyai mrn kal ka tras nivriaye.

Ans.

ਹੂਜੋ ਸਦਾ ਹਮਾਰੇ ਪੱਛਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅਸਿਧੁਜ ਜੂ ਕਰਿਯਹੁ ਰੱਛਾ ॥੫॥
hoojo sda hamaraipchcha sri asidhuj joo kriyo rchcha. (5)

2. In Chaupai Sahib Bani, what is the line **after** following line (pangati)

ਘਟ ਘਟ ਕੇ ਅੰਤਰ ਕੀ ਜਾਨਤ ॥ ਭਲੇ ਬੁਰੇ ਕੀ ਪੀਰ ਪਛਾਨਤ ॥
ghat ghat kai antar ki jant bhlai burai ki pir pachant.

Ans.

ਚੀਟੀ ਤੇ ਕੁੰਚਰ ਅਸਥੂਲਾ ॥ ਸਭ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਕਰ ਫੂਲਾ ॥੧੧॥
chiti tai kunchrasthoola sabh par kirpa diristi kar phoola. (11)

3. In Chaupai Sahib Bani, what is the line **after** following line (pangati)

ਨਿਰੰਕਾਰ ਨਿਰੰਬਕਾਰ ਨਿਰਲੰਭ ॥ ਆਦਿ ਅਨੀਲ ਅਨਾਦਿ ਅਸੰਭ ॥
nirankar niribkar nirmunbh adi anil anadi asunbh.

Ans.

ਤਾ ਕਾ ਮੂੜੁ ਉਚਾਰਤ ਭੇਦਾ ॥ ਜਾ ਕੋ ਭੇਵ ਨ ਪਾਵਤ ਬੇਦਾ ॥੧੫॥
ta ka moorh oochrut bhida ja ko bhiv na pavat baida. (15)

4. In Chaupai Sahib Bani, what is the line **after** following line (pangati)

ਏਕੈ ਰੂਪ ਅਨੂਪ ਸਰੂਪਾ ॥ ਰੰਕ ਭਯੋ ਰਾਵ ਕਹੀ ਭੂਪਾ ॥
aikai roop anoop sroopa runk bhyo rav kehi bhoopa.

Ans.

ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਕੀਨੀ ॥ ਉਤਭੁਜ ਖਾਨਿ ਬਹੁਰ ਰਚਿ ਦੀਨੀ ॥੧੮॥
audj jairj saitj kini ootbhuj khani bhor rchi deeni (18)

5. In Chaupai Sahib Bani, what is the line **after** following line (pangati)

ਜੇ ਅਸਿਧੁਜ ਤਵ ਸਰਨੀ ਪਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਦੁਸ਼ਟ ਦੁਖਿਤ ਹੂੰ ਮਰੇ ॥
jai asidhuj tav sarni parai tin kai dusht dukhit hvai mrai.

Ans.

ਪੁਰਖ ਜਵਨ ਪਗ ਪਰੇ ਤਿਹਾਰੇ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਤੁਮ ਸੰਕਟ ਸਭ ਟਾਰੇ ॥੨੧॥

purkh jvan pug parai tiharai tin kai tum sunkt sabh tarai. (21)

6. In Chaupai Sahib Bani, what is the line before following line ('*pangati*')

ਰਿੱਧਿ ਸਿੱਧਿ ਘਰ ਮੋ ਸਭ ਹੋਈ ॥ ਦੁਸ਼ਟ ਛਾਹ ਛੈ ਸਕੈ ਨ ਕੋਈ ॥੨੩॥

ridhdhi sidhdhi ghar mo sabh hoei dust chah chvai skai na koei. (23).

Ans.

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤਨ ਜਾਹਿ ਨਿਹਰਿਹੋ ॥ ਤਾ ਕੇ ਤਾਪ ਤਨਕ ਮੋ ਹਰਿਹੋ ॥

kirpa diristi tun jaeh nihriho ta kai tap tnak mo herho

7. In Chaupai Sahib Bani, what is the line before following line ('*pangati*')

ਸਰਬ ਠੌਰ ਮੋ ਹੋਹੁ ਸਹਾਈ ॥ ਦੁਸਟ ਦੋਖ ਤੇ ਲੇਹੁ ਬਚਾਈ ॥੨੫॥

sarb thor mo hohu sahaei dust dokh tai laiho bchaei. (25)

Ans.

ਖੜਗ ਕੇਤ ਮੈ ਸਰਣਿ ਤਿਹਾਰੀ ॥ ਆਪ ਹਾਥ ਦੈ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੀ ॥

kharag kait mai sarni tehari aap hath dai laio oobari

8. In Chaupai Sahib Bani, what is the line before following line ('*pangati*')

ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਏਕੈ ਅਵਤਾਰਾ ॥ ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਸਮਝਿਯਹੁ ਹਮਾਰਾ ॥੯॥

adi aunti aikai avtara soei guru smjhiayho hmara (9)

Ans.

ਜਵਨ ਕਾਲ ਸਭ ਜਗਤ ਬਨਾਯੋ ॥ ਦੇਵ ਦੈਤ ਜੱਛਨ ਉਪਜਾਯੋ ॥

jvn kal sabh jagat bnaio dev daint jchchan oopjaio

9. In Chaupai Sahib Bani, what is the line before following line ('*pangati*')

ਆਦਿ ਅੰਤਿ ਏਕੈ ਅਵਤਾਰਾ ॥ ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਸਮਝਿਯਹੁ ਹਮਾਰਾ ॥੯॥

adi aunti aikai avtara soei guru smjhiayho hmara (9)

Ans.

ਜਵਨ ਕਾਲ ਸਭ ਜਗਤ ਬਨਾਯੋ ॥ ਦੇਵ ਦੈਤ ਜੱਛਨ ਉਪਜਾਯੋ ॥

jvn kal sabh jagat bnaio dev daint jchchan oopjaio

10. In Chaupai Sahib Bani, what is the line before following line ('*pangati*')

ਸੇਵਕ ਸਿੱਖਜ ਹਮਾਰੇ ਤਾਰੀਅਹਿ ॥ ਚੁਨਿ ਚੁਨਿ ਸਤ੍ਰ ਹਮਾਰੇ ਮਾਰੀਅਹਿ ॥੪॥

saivk sikh hmarai tariaeh chuni chuni strhmarai mariaeh. (4)

Ans.

ਤੁਮਹਿ ਛਾਡਿ ਕੋਈ ਅਵਰੁ ਨ ਧਿਯਾਉਂ ॥ ਜੋ ਬਰ ਚਹੋਂ ਸੁ ਤੁਮ ਤੇ ਪਾਉਂ ॥
tumeh chadi koei avr na dhiyaoun jo bar chon so tum tai paoon

11. In Chaupai Sahib Bani, what is the missing line in following *Chaupai*

ਸੰਤਨੁ ਦੁਖ ਪਾਏ ਤੇ ਦੁਖੀ ॥
ਏਕ ਏਕ ਕੀ ਪੀਰ ਪਛਾਨੈਂ ॥ ਘਟ ਘਟ ਕੇ ਪਟ ਪਟ ਕੀ ਜਾਨੈਂ ॥੧੨॥
suntun dukh paai tai dukhi
aik aik ki pir pchanain ghat ghat kai put put ki janai. (12)

Ans.

ਸੁਖ ਪਾਏ ਸਾਧੁਨ ਕੇ ਸੁਖੀ ॥
sukh paai sadhun kai sukhi

12. In Chaupai Sahib Bani, what is the missing line in following *Chaupai*

..... ਆਪੁ ਆਪਨੀ ਬੂਝ ਉਚਾਰੈ ॥
ਤੁਮ ਸਭਹੀ ਤੇ ਰਹਤ ਨਿਰਾਲਮ ॥ ਜਾਨਤ ਬੇਦ ਭੇਦ ਅਰ ਆਲਮ ॥੧੪॥
..... aap aapni boojh oocharai
tum sabh hi tai reht niralm jant baid bhaidd ar aalm (14)

Ans.

ਜੇਤੇ ਬਦਨ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਸਭ ਧਾਰੈ ॥
jaitai bdan sirsti sbh dharai.

13. In Chaupai Sahib Bani, what is the missing line in following *Chaupai*

ਕਹੂੰ ਫੂਲ ਰਾਜਾ ਹੈ ਬੈਠਾ ॥ ਕਹੂੰ ਸਿਮਟਿ ਭਿਯੋ ਸੰਕਰ ਇਕੈਠਾ ॥
..... ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਰੂਪ ਸੁਯੰਭਵ ॥੧੯॥
kahoon phool raja hvai baitha kahoon simit bhio sunkr aikaitha
..... adi jugadi sroop suyunbhv. (19)

Ans.

ਸਗਰੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਦਿਖਾਇ ਅਚੰਭਵ ॥
sgri sirsti dikhaeh achunbhv.

14. In Chaupai Sahib Bani, what is the missing line in following *Chaupai*

ਜੋ ਕਲਿ ਕੋ ਇਕ ਬਾਰ ਧਿਐ ਹੈ ॥ ਤਾ ਕੇ ਕਾਲ ਨਿਕਟਿ ਨਹਿ ਐ ਹੈ ॥
ਰੱਛਾ ਹੋਇ ਤਾਹਿ ਸਭ ਕਾਲਾ ॥
jo kal ko eik bar dhiaai hai ta kai kal nikti neh aai hai
rchcha hoeh taeh sabh kala

Ans.

ਦੁਸਟ ਅਰਿਸਟ ਟਰੇਂ ਤਤਕਾਲਾ ॥੨੨॥
dust arist train tatkala. (22).

15. In Chaupai Sahib Bani, what is the missing line in following *Chaupai*

.....
ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਹਮਾਰੀ ਆਸਾ ॥ ਤੋਰ ਭਜਨ ਕੀ ਰਹੈ ਪਿਆਸਾ ॥੩॥

.....
pooran hoeh hmari aasa. tor bhjan ki rehai piaasa. (3)

Ans.

ਮੋ ਰੱਛਾ ਨਿਜ ਕਰ ਦੈ ਕਰਿਯੈ ॥ ਸਭ ਬੈਰਨ ਕੋ ਆਜ ਸੰਘਰਿਯੈ ॥
mo rchcha nij kr dai kriye. sabh bairn ko aij sunghriye.

Article VII. Tav Parsad Sawaiye

Junior Questions

1. Who composed Tav Parsad Sawaiye?
Guru Gobind Singh Ji

Senior Questions

1. In Swaiye Sahib Bani, what is the line after followng line ('*pangati*')
 - 1.

ਸਾਰੇ ਹੀ ਦੇਸ ਕੋ ਦੇਖਿ ਰਹਿਓ ਮਤ ਕੋਊ ਨ ਦੇਖੀਅਤ ਪ੍ਰਾਨਪਤੀ ਕੇ ॥

Sare hi des ko dekh rahio mat kou na dekhiat pran pati ke.

Ans.

ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਕੀ ਭਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੂ ਤੇ ਏਕ ਰਤੀ ਬਿਨੁ ਏਕ ਰਤੀ ਕੇ ॥੧॥

Siri bhagwan ki bhai kripa hu te ek rati bin ek rati ke.

2. In Swaiye Sahib Bani, what is the line **after** followng line ('*pangati*')
 - 1.

ਜੀਤ ਫਿਰੈ ਸਭ ਦੇਸ ਦਿਸਾਨ ਕੋ ਬਾਜਤ ਢੋਲ ਮ੍ਰਿਦੰਗ ਨਗਾਰੇ ॥

Jit pherai sabh des disan ko bajat dhol mridang nagare.

Ans.

ਗੁੰਜਤ ਗੂੜ ਗਜਾਨ ਕੇ ਸੁੰਦਰ ਹਿੰਸਤ ਹੀ ਹਯਰਾਜ ਹਜਾਰੇ ॥

Gunjat gur gajan ke sundar hinsat hi hayraj hajare.

3. 3. In Swaiye Sahib Bani, what is the line **after** followng line ('*pangati*')
 - 1.

ਭਾਰੀ ਗੁਮਾਨ ਭਰੇ ਮਨ ਮੈਂ ਕਰ ਪਰਬਤ ਪੰਖ ਹਲੇ ਨ ਹਲੈਂਗੇ ॥

Bhari guman bhare man mai kar parbat pankh hale na halainge.

Ans.

ਤੋਰਿ ਅਰੀਨ ਮਰੋਰਿ ਮਵਾਸਨ ਮਾਤੇ ਮਤੰਗਨਿ ਮਾਨ ਮਲੈਂਗੇ ॥

Tor areen maror mavaasan mate matangan man malainge.

4. 4. In Swaiye Sahib Bani, what is the line **after** followng line ('*pangati*')
 - 1.

ਪੁੰਨ ਪ੍ਰਤਾਪਨ ਬਾਢ ਜੈਤ ਧੁਨ ਪਾਪਨ ਕੇ ਬਹੁ ਪੁੰਜ ਖਪੈਂਗੇ ॥

Punn pratapan badhat jai dhun papan ke bahu punj khapainge.

Ans.

ਸਾਧ ਸਮੂਹ ਪ੍ਰਸੰਨ ਫਿਰੈ ਜਗ ਸਤ੍ਰ ਸਭੈ ਅਵਲੋਕ ਚਪੈਂਗੇ ॥੨॥

Tor Sadh samuh prasann phiria jag satr sabhai avlok chaipainge.

5. In Swaiye Sahib Bani, what is the line **after** followng line ('*pangati*')

ਨੂਤ ਫਿਰਿਓ ਲੀਏ ਸਾਤ ਸਮੁਦ੍ਰਨਿ ਲੋਕ ਗਯੋ ਪਰਲੋਕ ਗਵਾਇਓ ॥

Nhat phirio leelai sat samundran lok gayo parlok gavaio.

Ans.

ਬਾਸ ਕੀਓ ਬਿਖਿਆਨ ਸੋ ਬੈਠ ਕੈ ਐਸੇ ਹੀ ਐਸੇ ਸੁ ਬੈਸ ਬਿਤਾਇਓ ॥

Bas kio bikhian so baith kai aise hi aise su bais bitaio.

6. In Swaiye Sahib Bani, what is the line **before** followng line ('*pangati*')

ਕਾਹੂ ਲੈ ਪਾਹਨ ਪੂਜ ਦਰਯੋ ਸਿਰ ਕਾਹੂ ਲੈ ਲਿੰਗ ਗਰੇ ਲਟਕਾਇਓ ॥

Kahu lai pahan puj dhario sir kahu lai ling gare latkaio.

Ans.

ਸਾਚੁ ਕਹੋਂ ਸੁਨ ਲੇਹੁ ਸਭੈ ਜਿਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀਓ ਤਿਨ ਹੀ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਓ ॥੯॥

Sach kahon sun leho sabai jin prem kio tin hee prabh paio.

7. In Swaiye Sahib Bani, what is the line **before** followng line ('*pangati*')

ਦਾਨਵ ਦੇਵ ਫਨਿੰਦ ਨਿਸਾਚਰ ਭੂਤ ਭਵਿੱਖ ਭਵਾਨ ਜਪੈਗੇ ॥

Danav dev phanind nisachar bhut bhavik bhavan japainge.

Ans.

ਸਾਹਿਬੁ ਸ੍ਰੀ ਸਭ ਕੋ ਸਿਰਨਾਇਕ ਜਾਚਕ ਅਨੇਕ ਸੁ ਏਕ ਦਿਵੱਯਾ ॥੬॥

Sahib siri sabh ko sirnaik jachak anek su ek divayya.

8. In Swaiye Sahib Bani, what is the line **before** followng line ('*pangati*')

ਤੀਰਥ ਨਾਨ ਦਇਆ ਦਮ ਦਾਨ ਸੁ ਸੰਜਮ ਨੇਮ ਅਨੇਕ ਬਿਸੇਖੈ ॥

Tirath nan daya dam dan su sanjam nem anek bisekhai.

Ans.

ਸ੍ਰੀ ਪਤਿ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਭਜੇ ਬਿਨੁ ਅੰਤ ਕਉ ਅੰਤ ਕੇ ਧਾਮ ਸਿਧਾਰੇ ॥੩॥

Siri pat siri bhagvan ke bhaje bin kaun ganai nahi jat bichare.

9. In Swaiye Sahib Bani, what is the **missing** line in following Swaiye

ਸਾਰੇ ਹੀ ਦੇਸ ਕੋ ਦੇਖਿ ਰਹਿਓ ਮਤ

..... ਏਕ ਰਤੀ ਬਿਨੁ ਏਕ ਰਤੀ ਕੇ ॥੧॥

Sare hi des ko dekh rahio mat

..... ek rati bin ek rati ke.

Ans.

.... ਕੋਊ ਨ ਦੇਖੀਅਤ ਪ੍ਰਾਨਪਤੀ ਕੇ ॥
ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ਕੀ ਭਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹੂ ਤੇ ...
kou na dekhiat pran pati ke
Siri bhagwan ki bhai kripa hu te

10. In Swaiye Sahib Bani, what is the **missing** line in following swaiye

ਤੀਰਥ ਨਾਨ ਦਇਆ ਦਮ ਦਾਨ
ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਕਤੇਬ ਕੁਰਾਨ
Tirath nan daya dam dan
Beyd puraana kateb kuran

Ans.

ਸੁ ਸੰਜਮ ਨੇਮ ਅਨੇਕ ਬਿਸੇਖੈ
ਜ਼ਮੀਨ ਜ਼ਮਾਨ ਸਬਾਨ ਕੇ ਪੇਖੈ ॥
su sanjam nem anek bisekhai Si
jamin jaman saban ke pekhai

11. 12 In Swaiye Sahib Bani, what is the **missing** line in following Swaiye

..... ਪਲ ਹੀ ਪਲ ਮੈ ਸਭ ਥਾਪ ਥਪੈਗੇ ॥
ਪੁੰਨ ਪ੍ਰਤਾਪਨ ਬਾਢ ਜੈਤ ਧੁਨ
Jiv jite jal mai thal mai pal hi pal mai sabh thap thapainge
Punn pratapan badhat jai dhun papan ke bahu punj khapainge.

Ans.

ਜੀਵ ਜਿਤੇ ਜਲ ਮੈ ਥਲ ਮੈ
ਪਾਪਨ ਕੇ ਬਹੁ ਪੁੰਜ ਥਪੈਗੇ ॥
pal mai sabh thap thapainge
papan ke bahu punj khapainge.

12. In Swaiye Sahib Bani, what is the **missing** line in following swaiye

..... ਲੋਕ ਗਯੋ ਪਰਲੋਕ ਗਵਾਇਓ ॥
ਬਾਸ ਕੀਓ ਬਿਖਿਆਨ ਸੋ ਬੈਠ ਕੈ
..... lok gayo parlok gavaio
Bas kio bikhian so baith kai

Ans.

ਨੁਤ ਫਿਰਿਓ ਲੀਏ ਸਾਤ ਸਮੁਦ੍ਰਨਿ
ਐਸੇ ਹੀ ਐਸੇ ਸੁ ਬੈਸ ਬਿਤਾਇਓ ॥
Nhat phirio leelai sat samundran
aise hi aise su bais bitaio.

13. According to Swaiye Sahib Bani, how can one meet the Akal Purakh (prabh) ?

ਪ੍ਰੇਮ (prem)

14. According to Swaiye Sahib Bani, is it possible to meet and attain Akal Purakh by **worshiping idols, stones, and bowing heads in one direction** ?

NO

15. What is the meaning of "Sravag" (ਸ੍ਰਾਵਗ) in following line:

ਸ੍ਰਾਵਗ ਸੁੱਧ ਸਮੂਹ ਸਿਧਾਨ ਕੇ ਦੇਖਿ ਫਿਰਿਓ ਘਰ ਜੋਗ ਜਤੀ ਕੇ ॥

Buddhist Monk

16. Whats is the meaning of "Sur"(ਸੂਰ) in following line:

ਸੂਰ ਸੁਰਾਰਦਨ ਸੁੱਧ ਸੁਧਾਦਿਕ ਸੰਤ ਸਮੂਹ ਅਨੇਕ ਮਤੀ ਕੇ ॥

Brave (ਬਹਾਦੁਰ)

17. Word meanings:

Word/Phrase	Word in Gurmukhi	Meaning
sur	ਸੂਰਿ	Angel
abhinaasee	ਅਬਿਨਾਸੀ	akal purakh
ahankar		Ego
akal	ਅਕਾਲ	akal purakh
akirtghan		ungrateful/selfish person
anjulee	ਅੰਜੁਲੀ	to bow
Anoop	ਅਨੂਪ	Wonderful
apaar	ਅਪਾਰ	infinite
beyd	ਬੇਦ	hindu religious books, vedas
bhao	ਭਾਉ	love, affection
Bhavan	ਭਵਾਨ	three worlds
bheekhak		beggar
bhooman		king
Bhoop	ਭੂਪ	King
bhoopat	ਭੂਪਤ	king
Bhoot	ਭੂਤ	Past
brehmand	ਬ੍ਰਹਮੰਡ	galaxy
Butaan	ਬੁਤਾਨ	statue made of stone
chaanan	ਚਾਨਣਿ	light
deep	ਦੀਪ	lamp
dait	ਦੈਤ	demon
dandaut		to bow

Word/Phrase	Word in Gurmukhi	Meaning
dev	ਦੇਵ	god
dharamrai		messenger of death
Dhol	ਢੋਲ	drum
gaj	ਗਜ	elephant
gajaan	ਗਜਾਨ	elephant
Ganai	ਗਨੈ	Count
gareeb	ਗਰੀਬ	poor,
ghari	ਘੜੀ	second
gunj	ਗੁੰਜ	vibrating sound
guman	ਗੁਮਾਨ	ego
Hajaare	ਹਜਾਰੇ	thousands
hasti		elephant
haumai	ਹਉਮੈ	ego
jachak	ਜਾਚਕ	beggar
jamkal	ਜਮਕਾਲੁ	messenger of death
Jar	ਜੜ	Gold, Silver
Jare	ਜੜੇ	Studded
jati	ਜਤੀ	spiritual person
jogi	ਜੋਗੀ	hindu saint
jot	ਜੋਤਿ	light
kaal	ਕਾਲ	messenger of death
karta sant	ਕਰਤਾ ਸੰਤ	akal purakh
kateb	ਕਤੇਬ	muslims religious books
keerat	ਕੁਰਾਨ	praise of akal purakh
khand	ਖੰਡ	continent
khandan	ਖੰਡਨ	destroy
Kot	ਕੋਟ	Millions
kuraan	ਕੁਰਾਨ	holy book of muslims
Kurang	ਕੁਰੰਗ	Deer
maan	ਮਾਨ	ego
mandal	ਮੰਡਲ	solar system
Mate Matang	ਮਾਤੇ ਮਤੰਗ	Giant Elephant
maskeen	ਮਸਕੀਨ	meek
moorat	ਮੂਰਤਿ	statue made of stone
nagaare	ਨਗਾਰੇ	drums used during war
nain	ਨੈਨ	eyes
namaskar	ਨਮਸਕਾਰ	to bow

Word/Phrase	Word in Gurmukhi	Meaning
nar	ਨਰ	human
naradhap	ਨਰਾਧਪ	king
Niavat	ਨਿਆਵਤ	bow
nisachar	ਨਿਸਾਚਰ	devil
niavat	ਨਿਆਵਤ	to bow
paahan	ਪਾਹਨ	stone
pakhaan	ਪਖਾਨ	stone
pandit	ਪੰਡਿਤ	religious scholar
papi	ਪਾਪੀ	sinner
parkash	ਪ੍ਰਕਾਸ਼	light
parteet	ਪਰਤੀਤਿ	faith
poun	ਪਉਨ	Wind
pehar	ਪਹਿਰ	part of the day (3 hours)
preet	ਪ੍ਰੀਤ	love, affection
prem	ਪ੍ਰੇਮ	love, affection
puraan	ਪੁਰਾਨ	hindu religious books,
rachan	ਰਚਨੁ	creation
saakat	ਸਾਕਤ	faithless person
saahib	ਸਾਹਿਬ	akal purakh
sanbath	ਸੰਬਤਿ	year
savaarae	ਸਵਾਰੇ	decorate
sidh	ਸਿਧੁ	spiritual teacher
sikdaar	ਸਿਕਦਾਰ	king
simar	ਸਿਮਰ	praise of akal purakh, simran
sirajanehaar	ਸਿਰਜਣਹਾਰ	akal purakh
Sohilaa	ਸੋਹਿਲਾ	praise of akal purakh
soor	ਸੂਰ	bahadur
sraavag	ਸ੍ਰਾਵਗ	budhist saint
sumaar	ਸੁਮਾਰੁ	praise of akal purakh
Surang	ਸੁਰੰਗ	Beautiful
thurang	ਤੁਰੰਗ	Horse
outhang	ਉਤੰਗ	Camel
vaar	ਵਾਰ	day
zameen	ਜ਼ਮੀਨ	earth

Article VIII. Sukhmani Sahib (ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ)

Junior Questions

1. Sukhmani Sahib is composed in which Raag?
Raag Gourree
2. Sukhmani Sahib is composed by which Guru Sahib?
Guru Arjan
3. How many Ashtapadee(s) are there in Sukhmani Sahib?
24
4. How many Salok(s) are there in Sukhmani Sahib?
24
5. Interpret: go**urree** su**khaman****ee** mahala 5 (ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮਃ ੫ ॥)?
Bani name: Sukhmani
Raag: Gourree
Composed by: Guru Arjan (5th Guru)

6. Recite starting salok from Sukhmani Sahib:

ਆਦਿ ਗੁਰਦੇ ਨਮਹ ॥ **a**adh gu**re****ae** nameh ॥
 ਜੁਗਾਦਿ ਗੁਰਦੇ ਨਮਹ ॥ ju**g****a**adh gu**re****ae** nameh ॥
 ਸਤਿਗੁਰਦੇ ਨਮਹ ॥ sath**i**gu**re****ae** nameh ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵਦੇ ਨਮਹ ॥੧॥ s**ree** gu**r**adh**a**e**ve****ae** nameh ॥1॥

7. From Sukhmani Sahib recite the very first line of the first Ashtapadee.

ਸਿਮਰਉ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖੁ ਪਾਵਉ ॥
 si**m**aro si**m**ar si**m**ar su**k**h pa**a**vo ॥

Senior Questions

1. From Sukhmani Sahib recite the concluding/last line of the 24th Ashtapadee.

ਨਾਨਕ ਇਹ ਗੁਣਿ ਨਾਮੁ ਸੁਖਮਨੀ ॥੮॥੨੪॥
 na**a**nak eih gu**n** na**a**m su**k**haman**ee** ॥8॥24॥

Article IX. Salok Mahala Nauvan (ਸਲੋਕ ਮਹਲਾ ੯॥)

Junior Questions

1. Who composed Salok Mahala Nauvan?
Guru Teg Bahadur Ji
2. On what pages (pages) of Guru Granth Sahib is Salok Mahala Nauvan present?
1426-1429
3. How many Salok's are there in Salok Mahala 9?
57
4. Who included Bani of 9th Guru, Guru Teg Bahadur Ji into Guru Granth Sahib?
Dasam patsha (10th Guru) Guru Gobind Singh Ji
5. How can we thank Akal Purakh who has given us everything?
Simran (remembrance)

Senior Questions

1. Recite the 1st salok of Salok Mahala Nauvan:
ਗੁਨ ਗੋਬਿੰਦ ਗਾਇਓ ਨਹੀ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥ ਕੀਨੁ॥
gun gobi(n)dh gaaeiou nehee janam akaarathh keen ||
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨਾ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਜਲ ਕਉ ਮੀਨੁ ॥੧॥
kahu naanak har bhaj mana jih bidhh jal ko meen ||1||
2. What is the message of ninth guru in the first salok?
The fish loves water and its life totally depends on water. In similar way human being's life will be useless if he/she will not immerse himself/herself in the love and meditation of Akal Purakh (Waheguru).
3. As per Salok Mahala Nauvan, what are the things that human thinks that he/she can take along with him/her, but will be unsuccessful in doing so?
All materialistic things (Wealth, Spouse included)
4. As per Gurbani what are the five elements our body is composed of?
 - Air (pawan),
 - Water (jal),
 - Fire (Agni),
 - Earth
 - Ether (Space , Aakash)
5. As per Gurbani Who is the very image of God?

ਸੁਖ ਦੁਖ ਜਿਹ ਪਰਸੈ ਨਹੀ ਲੋਭ ਮੋਹੁ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥

sukh dhukh jih parasai nehee lobh mohu abhimaan ||

One who is not touched by pleasure or pain, greed, emotional attachment and egotistical pride

6. As per Gurbani, what are the qualities of a spiritually wise person (giani)?

ਭੈ ਕਾਹੂ ਕਉ ਦੇਤ ਨਹਿ ਨਹਿ ਭੈ ਮਾਨਤ ਆਨ ॥

bhai kaahoo ko dhaeth nehi nehi bhai maanath aan ||

One who does not frighten anyone, and who is not afraid of anyone else